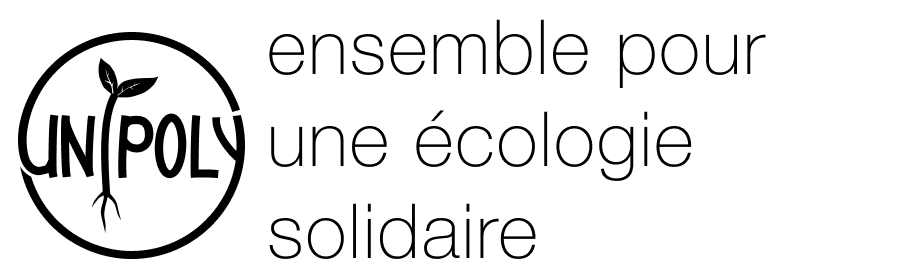
**Dossier de Subventions**



**Janvier 2023**

*Cher comité de direction de l’AGEPoly, cher·e·s étudiant·e·s qui nous lisez,*

*Cette année, nous avons le plaisir de vous présenter trois fantastiques projets qui nous tiennent à cœur !*

*Une projection d’un documentaire d’activistes écologiques européens, une semaine consacrée à l’environnement pour tout le campus Unil-EPFL ainsi que la mise en place d’un jeu pédagogique sur les monnaies locales : tout cela sera réalisable en partie grâce à vos subventions. Si cela vous intéresse, nous vous invitons donc à lire le descriptif de chacun de ces projets, afin que vous puissiez vous en faire une meilleure idée, nous nous réjouissons d’entendre de vos nouvelles !*

*Nous sommes évidemment ouverts à toutes questions et suggestions pour ces trois projets, et nous nous réjouissons de ces collaborations entre nos deux associations.*

*Pour le comité Unipoly,*

*Clara Tavernier, Sylvain Sénéclauze et Théodore Savary, responsables du Secrétariat Général*

# **Sommaire :**

[**Résumé des dépenses** 4](#_Toc125638638)

[**Projection-Discussion « Par où commencer »** 5](#_Toc125638639)

[**Semaine de la Durabilité** 6](#_Toc125638641)

[**Conférences jouées** 8](#_Toc125638646)

## 

# **Résumé des dépenses**

|  |  |
| --- | --- |
| **Projet** | **Montant demandé** |
| Projection-Discussion « Par où commencer » | 500 |
| Semaine de la durabilité | 1’000 |
| Conférences jouées | 1’800 |
| **Total** | **3'300.-** |

# **Projection-Discussion « Par où commencer »**

### Présentation générale :

Pendant le mois d’avril prochain, nous voudrions projeter le documentaire « Par où commencer ». Ce dernier a été créé par 5 jeunes greneblois·x·es qui sont parti·x·es en Europe à la rencontre des jeunes activistes pour l’écologie. Cet évènement permettra de montrer comment des individus peuvent mener des actions concrètes à l’échelle locale et à but écologique dans toute l’Europe et entraîner des conséquences directes et globales. La projection sera accompagnée d’une présentation de l’expérience vécue par la personne chargée de la communication du documentaire. Pour finir, un apéro informel rassemblera tout le monde pour clore l’événement et ouvrir la discussion sur le sujet.

Voici le tableau récapitulant les dépenses prévues ou engagées par le projet :

|  |  |
| --- | --- |
| **Dépense** | **Montant estimé / engagé** |
| Frais de logement pour le conférencier | 200 |
| Frais de transport pour le conférencier | 100 |
| Repas pour le conférencier | 50 |
| Communication | 100 |
| Boisson/Nourriture lors de l’évènement | 50 |
| **Total** | **500.-** |

**Budget de l’évènement :** Les charges principales de l’évènement proviennent du défraiement du chargé de communication du documentaire : les frais de logement, de transport (billets de train Grenoble-Lausanne ainsi que les transports dans Lausanne) et des repas. L’apéro qui suivra la projection engagera également des dépenses pour la nourriture et les boissons qui y seront servies. Enfin, afin que cet évènement puisse toucher le plus grand nombre d’étudiant·es possible, nous allons imprimer des affiches que nous afficherons que les campus de l’Unil et de l’EPFL.

# **Semaine de la Durabilité**

### Présentation :

Cet événement vient faire échos aux différentes *Sustainability Weeks* à portée nationale et internationale. C’est une aubaine pour Unipoly d’organiser cet événement phare dans lequel s’associent de nombreuses associations et commissions d’associations des campus Unil et EPFL mais aussi venant de l’extérieur du cercle universitaire. Toutes ont pour but de véhiculer les valeurs de durabilité en sensibilisant les étudiant·x·es à des thématiques variées, qui ne peuvent être abordées ou n’ont simplement pas la même visibilité le reste de l’année.

Cette année encore, nous sommes heureux de la participation active de toutes ces associations, motivées à présenter une activité, une présentation ou une table ronde en lien avec la durabilité et ce qu’elles font d’habitude.

Cette semaine de la durabilité est une vitrine importante pour toutes les associations participantes. De plus, ce rassemblement permet de mettre en avant la durabilité à travers une semaine remplie d'événements, composée de moments conviviaux et enrichissants, dans un environnement propice aux échanges à travers des conférences, ateliers, jeux, tables rondes et cafés discussions.

Une image contenant personne, plafond, gens, foule

Description générée automatiquement

#### *Semaine de la Durabilité 2022*

# **Semaine de la Durabilité**

## Voici le tableau récapitulant les dépenses prévues ou engagées par ce pôle :

|  |  |
| --- | --- |
| **Dépense** | **Montant estimé / engagé** |
| Organisation de la semaine de la durabilité | 1’000 |
| **Total** | **1’000.-** |

**Budget général :** La semaine de la durabilité coordonne les projets de nombreuses associations partenaires du 6 au 10 mars. Un budget définitif a été établi par les responsables du pôle, celui-ci est joint à la demande générale. Normalement, les dépenses de la semaine de la durabilité sont entièrement assurées par les durabilités des deux campus, mais ceux-ci nous ont transmis la demande de ne plus être les seuls à assurer le financement de la semaine et nous ont donc incité à trouver d’autres sources de produits. Comme l’année dernière, nous vous demandons donc du soutien pour ce projet qui rassemblera une trentaine d'événements sur les deux campus réunissant de nombreuses étudiant·x·es autour de l’écologie.

# **Conférences jouées**

### Présentation générale :

Nous sommes habitués à l’utilisation de monnaies nationales et donc de l’impact des fluctuations économiques mondiales dans nos interactions monétaires locales. Nous ne savons que trop peu les alternatives à ce système et leur caractéristiques, bénéfices et désavantages qu’elles pourraient apporter. La monnaie locale comme outil économique, écologique et social est donc un sujet qui revient souvent lors de l’élaboration d’évènement au sein d’Unipoly.

Lors de la réflexion menant à l’élaboration de la Semaine de la durabilité, le sujet a été creusé et nous avons trouvé un moyen pédagogique et attractif de le traiter : à travers la mise en place d’Escape Games. Cependant, voulant être rigoureux dans leur organisation, cela nécessite que les personnes dirigeant l’animation soient formées par les créatrices du jeu en question. Pour plus d’information concernant ce dernier, nous avons joint sa description ainsi que celle de la formation nécessaire au dossier de subvention.

Le temps n’ayant pas permis que cela soit possible pour la Semaine de la Durabilité de cette année, le projet sera mis en place dans l’année afin que les évènements puissent être animés dès le semestre d’automne 2023.

## Voici le tableau récapitulant les dépenses prévues ou engagées par le projet :

|  |  |
| --- | --- |
| **Dépense** | **Montant estimé / engagé** |
| Formation pour 4 responsables | 1’000 |
| Kit du jeu | 800 |
| **Total** | **1'800.-** |

**Budget général** **:** Deux dépenses seront nécessaires pour mener à bien ce projet. Tout d’abord, nous souhaitons permettre à 4 personnes d’être formées pour être capable d’animer ces évènements (4 étant le nombre minimal autorisé). Elles pourront par la suite former à leur tour d’autres personnes. La deuxième dépense provient de l’achat du kit du jeu dont la thématique est la monnaie locale, nécessaire au fonctionnement des conférences jouées en autonomie. Toutes ces dépenses seront nécessaires pour la mise en place de ce projet mais seront par la suite utilisées pendant des années sans que cela nécessite de frais supplémentaires.